

## KINDER- UND FAMILIENKINO



NEU!

### VICTORIA MUSS WEG (6)

Fr, Sa 14.15; So 11.00 Uhr

Hedvig und Henrik haben ein Problem: Victoria, die neue Frau ihres Vaters. Peinlich bedacht auf makellose Insta-taugliche Oberflächen, macht sie ihnen mit lästigen Regeln das Leben zur Hölle und bringt

den konfliktscheuen Vater stets auf ihre Seite. Ein Comic liefert die rettende Idee, wie sich die gewohnte Familienordnung wiederherstellen lässt: Victoria muss sterben, ein Killer soll das erledigen. An Geld mangelt es nicht, und Hedvig und Henrik beauftragen Carl mit dem Mord, denn er ist groß und kräftig und kommt aus dem Balkan. Dass Carl keinesfalls jemanden umbringen will, kümmert die Geschwister nicht weiter, und so nimmt das groteske Vorhaben vor spießig-pastelliger Katalogkulisse Fahrt auf.

NO 2024; R: Gunnbjörg Gunnarsdóttir; D: Ine Marie Wilmann, Leo Ajkic, Morten Svartveit; 85 Min.

### EIN MÄDCHEN NAMENS WILLOW (0)

Sa 14.00 Uhr

DE/AT 2025; R: Mike Marzuk; D: Ava Petsch, Cora Trube, Anna von Seld, Mary Tölle; 93 Min.

## SPECIALS

### MATINÉE-SPEZIAL

### STORMSKÄRS MAJA (12)

am Sonntag, dem 6. April um 11.00 Uhr in der OmU-Fassung ... mit Kaffee und Gebäck zur Kinokarte!

Basierend auf der Romanreihe der Autorin Anni Blomqvist fängt Tiina Lyymi die Essenz dieses literarischen Klassikers ein: Eine Frau, die an ihren Herausforderungen wächst, ohne ihre Güte und Stärke zu verlieren.

FI 2024; R: Tiina Lyymi; D: Amanda Jansson, Linus Tredsson, Jonna Järnefelt, Tobias Zilliacus; 164 Min.

### FAMILY-PREVIEW



### MOON - DER PANDA (12)

am Sonntag, dem 6. April um 16.00 Uhr ... großes Kino für die ganze Familie vom Bundesstart!

Die Geschichte über die außergewöhnliche Freundschaft zwischen einem Stadtjungen und einem Panda wird als fesselnde Abenteuerreise vor einer atemberaubend schönen Kulisse erzählt.

FR/BE 2025; R: Gilles de Maistre; D: Nuo Liu, Sylvia Chang, Nina Liu, Alexandra Lamy, Ye Liu; 100 Min.

### SONDERVORSTELLUNG

### SAMIA (12)

am Sonntag, dem 6. April um 14.15 Uhr anlässlich des „Welt-Olympiatag“!

Erzählt wird die unglaubliche und auf wahren Ereignissen basierende Geschichte der somalischen Leichtathletin Samia Yusuf Omar, die 2008 an den Olympischen Spielen in Peking teilnahm.

IT/DE/BE/SE 2024; R: Yasmine Samdereli, Deka Mohamed Osman; D: Ilham Mohamed Osman, Waris Dirie, Fatah Ghedi; 103 Min.

### PREMIERE



### LOUISE UND DIE SCHULE DER FREIHEIT (12)

am Mittwoch, dem 9. April um 18.30 Uhr ... zu Gast ist der Regisseur Éric Besnard!

Eine bewegende Tragikomödie, die von einer besseren Welt durch Bildung träumt; und die Geschichte einer Frau erzählt, die sich für ihre Überzeugungen einsetzt.

FR 2023; R: Éric Besnard; D: Alexandra Lamy, Grégory Gadebois, Jérôme Kircher; 108 Min.

# PASSAGE KINOS

Kartenkauf und Reservierung:  
[www.passage-kinos.de](http://www.passage-kinos.de)

## PROGRAMMVORSCHAU 03.-09.04.25

tgl. (außer So) 15.15; So 15.30; Fr, Sa 20.30 Uhr  
OmU-Fassung: So-Mi 20.30 Uhr



PASSAGE KINOS  
Hainstr. 19a, 04109 Leipzig  
Tel. 217 38 65

★  
EUROPA CINEMAS  
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

EXTRA

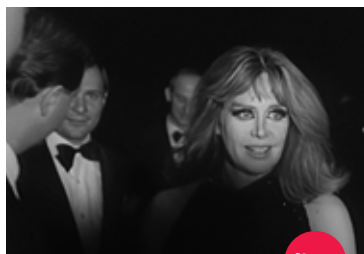
PREMIERE: am Mittwoch, dem 9. April um 18.30 Uhr  
**LOUISE UND DIE SCHULE DER FREIHEIT**  
... unser Gast ist der Regisseur Éric Besnard!

**EDEN (16)**  
 tgl. (außer So) 15.15; So 15.30;  
 Do 21.00; Fr, Sa 20.30 Uhr  
**OmU-Fassung: So-Mi 20.30 Uhr**

**NEU!**

In einer Zeit des Umbruchs zwischen zwei Weltkriegen begeben sich einige sehr unterschiedliche Menschen auf die abgelegene und bis dahin unbesiedelte Galápagos-Insel Floreana, auf der Suche nach einem neuen Leben jenseits zivilisatorischer Konventionen. Die Ersten sind der deutsche Arzt und Philosoph Dr. Friedrich Ritter und seine Geliebte Dore Strauch. Ritter schreibt an einem philosophischen Manifest und will außerdem Dore von ihrer Multiplen Sklerose heilen. Nach einiger Zeit erfährt die Presse von dem eigensinnigen Paar und inspiriert den Weltkriegsveteranen Heinz Wittmer, gemeinsam mit seinem Sohn Harry und seiner jungen Frau Margret, nachzuziehen. Anfangs noch unerfahren im Umgang mit den Naturgewalten, schlagen sie sich nach und nach immer besser. Bis eines Tages Eloise Wehrborn de Wagner-Bosque auf der Insel erscheint, eine mysteriöse selbsternannte Baronin, und sich die Ereignisse überschlagen ...

US 2024; R: Ron Howard; D: Jude Law, Vanessa Kirby, Daniel Brühl, Sydney Sweeney; 129 Min.



**NEU!**

**ICH WILL ALLES. HILDEGARD KNEF (12)**

Do 20.30; Fr, Sa 18.30; So-Di 16.30; Mi 15.45 Uhr

Hildegard Knef: Weltstar, Stilikone, Grand Dame des Chansons, letzte deutsche Diva, Feministin. Meinungsstark, umstritten, zugleich Spiegel und Gegenfigur ihrer Zeit. Als Schauspielerin, Sängerin und Autorin feierte sie internationale Erfolge, erlebte krachende Niederlagen und war mehr als fünf Jahrzehnte schöpferisch tätig. Bereits mit 20 wurde sie Teil der deutschen Öffentlichkeit und wurde nie wieder aus ihr entlassen. Ihre Liebblingsthemen, erfolgreich sein, scheitern, sich immer wieder neu erfinden und – against all odds – immer wieder aufstehen, machen sie zu einer Expertin im Überleben.

DE 2025; R: Luzia Schmid; Dokumentarfilm; 103 Min.

**RÖBI GEHT (12)**

**OmU-Fassung: Do, Mi 14.00 Uhr**

CH 2023; R: Christian Labhart, Heidi Schmid; Dokumentarfilm; 84 Min.



**NEU!**

**MIT DER FAUST IN DIE WELT SCHLAGEN (12)**

„WeltBLICK“ am Donnerstag, dem 3. April um 18.30 Uhr ... in Kooperation mit der Gemeinwohlökonomie Leipzig & anschließender Gesprächsrunde!  
**Weitere Vorstellungen: tgl. (außer So) 16.00, So 11.30; tgl. (außer Do) 20.45 Uhr**

Philipp und Tobi wachsen in der Provinz Sachsens auf. Ihre Kindheit ist geprägt von dem Zerfall der eigenen Familie und der Perspektivlosigkeit einer ganzen Region. Als Jahre später ein Flüchtlingsheim entstehen soll, eskaliert die Situation. Während sich der eine Bruder zurückzieht, findet der andere ein Ventil für seine Wut.

DE 2025; R: Constanze Klauw; D: Anton Franke, Camille Moltzen, Anja Schneider, Christian Näthe; 110 Min.



**NEU!**

**SCHATTEN DER NACHT (12)**

Mi 21.05 Uhr

**OmU-Fassung: Mo 20.30 Uhr**

Sinan, ein junger Leutnant der türkischen Armee, bekommt den Auftrag, seinen Bruder Kenan an ein Militärgericht auszuliefern. Belastet durch den tragischen Tod ihres Vaters begeben sich beide Brüder auf eine Reise durch ein Land, das von politischen Unruhen geprägt ist. Als sie sich über ihre Haltungen auseinandersetzen, werden Sinans Überzeugungen in der Nacht des Putsches auf die ultimative Probe gestellt. In einem Land, in dem der Staat absolute Loyalität verlangt, müssen die Brüder entscheiden, ob sie bereit sind, die Opfer zu bringen, die ihre Pflicht und ihr Gewissen erfordern.

DE/TK 2024; R: Türker Süer; D: Ahmet Rifat ungar, Berk Hakman, Eda Akalin, Ahmet Kaynak; 85 Min.



**NEU!**

**PANDORAS VERMÄCHTNIS (12)**

So 13.40; Mo 14.00; Mi 16.45 Uhr

Georg Wilhelm Pabst zählt neben Fritz Lang und Friedrich Wilhelm Murnau zu den „großen Drei“ des frühen Kinos. Seine Filme stellen traditionelle Werte in Frage und zeigen Männerbilder und Frauenbilder in radikalem Wandel. GW Pabsts private und künstlerische Partnerin auf diesem Weg ist Trude Pabst. Auf tausenden losen Seiten schrieb sie ihre Träume, Gedanken und Erlebnisse auf, die in diesem Film erstmals mit einem Publikum geteilt werden. Trude und Georg Wilhelm verbindet eine tiefe und außergewöhnliche Liebe. Doch als Familienvater ist GW ein Patriarch, der über den Lebensweg seiner Frau radikal bestimmen will. Der Briefwechsel zwischen ihnen und Trudes Tagebuch, das im Film erstmals öffentlich gemacht wird, erlaubt einen tiefen und persönlichen Einblick.

AT 2024; R: Angela Christlieb; Dokumentarfilm; 88 Min.

**BEATING HEARTS (16)**

Sa, Di, Mi 21.00 Uhr

**OmU-Fassung: Mo 21.00 Uhr**

FR/BE 2024; R: Gilles Lellouche; D: Adèle Exarchopoulos, François Civil, Alain Chabat, Benoît Poelvoorde; 161 Min.

**I LIKE MOVIES (12)**

Di 18.30 Uhr

**OmU-Fassung: So, Mo, Mi 18.30 Uhr**

CA 2022; R: Chandler Leavack; D: Isaiah Lehtinen, Percy Hynes White; 104 Min.

**THE END (12)**

Do 21.00 Uhr

**OmU-Fassung: So 21.00 Uhr**

US/IR 2024; R: Joshua Oppenheimer; D: Tilda Swinton, George MacKay, Michael Shannon, Moses Ingram; 149 Min.

**STASI FC (6)**

So, Di 14.00 Uhr

DE/GB 2024; R: Arne Birkenstock, Daniel Gordon, Zakaria Rahmani; Doku; 95 Min.

**EIN TAG OHNE FRAUEN (0)**

**OmU-Fassung: So 12.45; Mi 14.45 Uhr**

IS/US 2024; R: Pamela Hogan, Hrafnhildur Gunnarsdóttir; Doku; 70 Min.

**DAS LICHT (12)**

tgl. (außer Do, Di) 20.45 Uhr

DE 2025; R: Tom Tykwer; D: Lars Eidinger, Nicolette Krebitz, Tala Al-Deen, Elke Biesendorfer, Julius Gause, Elyas Eldridge; 162 Min.

**SCHNEEWITTCHEN (0)**

tgl. (außer So) 14.15; So 11.30;

tgl. (außer Mi) 16.30; tgl. 18.45 Uhr

US 2024; R: Marc Webb; D: Rachel Zegler, Andrew Burnap; 109 Min.

**THE LAST SHOWGIRL (12)**

Do 16.30; Fr, Sa 14.15 Uhr

**OmU-Fassung: So 18.30 Uhr**

US 2024; R: Gia Coppola; D: Pamela Anderson, Dave Bautista, Jamie Lee Curtis, Kiernan Shipka; 89 Min.

**NIKI DE SAINT PHALLE (0)**

tgl. (außer Do) 16.15 Uhr

FR/BE 2023; R: Céline Sallette; D: Charlotte Le Bon, John Robinson; 98 Min.

**BECOMING LED ZEPPELIN (12)**

**OmU-Fassung: Do, Di 20.45; Fr 21.00; So 11.00 Uhr**

US/GB 2024; R: Bernard MacMahon; Dokumentarfilm; 127 Min.

**KÖLN 75 (12)**

Do-Sa 18.15 Uhr

DE/BE/PL 2024; R: Ido Fluk; D: Mala Emde, John Magaro, Alexander Scheer, Ulrich Tukur; 112 Min.

**MICKEY 17 (12)**

**OmU-Fassung: Do-So, Di 20.30 Uhr**

**Prädikat: besonders wertvoll**

US 2025; R: Bong Joon Ho; D: Robert Pattinson, Naomi Ackie, Steven Yeun, Toni Collette; 137 Min.

**BOLERO - DIE ENTSTEHUNG EINES MEISTERWERKS (6)**

So-Di 14.00 Uhr

FR 2024; R: Anne Fontaine; D: Raphaël Personnaz, Doria Tillier; 122 Min.

**FLOW (6)**

**Ohne Dialoge: Do-Sa 16.15; So-Di 18.45 Uhr**

**Prädikat: besonders wertvoll**

LV/FR/BE 2023; R: Gints Zilbalodis; Animationsfilm; 89 Min.

**LIKE A COMPLETE UNKNOWN (6)**

Do-Sa 17.45 Uhr

**OmU-Fassung: Mo, Di 17.45 Uhr**

US 2024; R: James Mangold; D: Timothée Chalamet, Monica Barbaro, Elle Fanning, Edward Norton; 142 Min.

**HELDIN (6)**

tgl. (außer Do, Sa, Mi) 14.15; Do 14.30;

tgl. (außer So) 18.30 Uhr

CH/DE 2024; R: Petra Biondina Volpe; D: Leonie Benesch, Ailreza, Bayram, Lale Yavas, Jürg Plüss; 91 Min.

**PREISE**

(Auszug)

täglich bis 16.00 Uhr	10,90 €	Kinder (bis 12 Jahre, nur für Kinderfilme	6,50 €	Studenten, Schüler Mo, Mi, Do	9,90 €	Seniorenkino Mo-Fr bis 16.00 Uhr	8,90 €
täglich nach 16.00 Uhr	11,90 €	täglich bis 18.00 Uhr)		(außer an Feiertagen)		(außer an Feiertagen)	
Kinotag Dienstag		<b>Sonntags-Matinee/QueerBLICK/</b>		<b>FIVE TIXX</b> (Karte für 5 x Film erlebnis)	45,00 €	<b>Sneak Preview</b>	7,77 €
(außer an Feiertagen)	8,90 €	<b>Musikkiste</b> / u.a.	12,90 €	<b>FIVE TIXX KIDS</b> (Karte für 5 x Film erlebnis)	25,00 €	Gegebenenfalls wird ein filmbezogener Aufschlag erhoben.	